

ВАМ 19 ЛЕТ

Слова Е. БЕЛОГОРСКОЙ

Музыка Б. ПРОЗОРОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andantino e tranquillo

1. В мо _ ю скуч_ну _ ю
2. Дни в то_ми _ тель_ной

нар *mf* *p*

жизнь Вы впле _ лись так ту _ ман _ но, не _ о_жи _ дан_но
пляс _ ке, и ча _ сы как ми _ ну _ ты, а ми_ну _ ты _ тон _

p

ра _ дост_на Ва_ша тай_на я власть _ у _ ра _ га _ ном ве _
_ чай_ша _ я се _ ре _ бри_ста _ я . пыль... По _ за _ бу _ дут_ся

mf

- сен - ним, но сов_сем не_же - лан - ным, на - ле - те - ла, как
 лас - ки, Вы сол_же - те ко - му - то, что лю_бовь на_ша

Musical notation includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part features several triplet markings (3) and a dynamic marking *p* (piano) at the end of the system.

Roco più mosso

p con dolore
 вихрь, э_та тай_на_я страсть. Вам де_вят_над_цать
 приз_рак и да_ле_ка_я былъ.

Musical notation includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part features a dynamic marking *p* (piano) and a fermata over a note.

лет, у Вас сво_я до_ро_га, Вы мо_же_те сме_

Musical notation includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part features a dynamic marking *p* (piano) and a fermata over a note.

poco meno mosso

ять ся и шу тить, а мне воз вра та

нет, я пе ре жил так мно го, и боль но, боль но

con espressione

так в пос лед ний раз лю бить.

2. Poco più mosso, agitato

// бить. 3. Рви те луч ше жес то ко, не хо чу со жа

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия имеет три группы трезвучий, каждая помечена цифрой '3'. Под ней расположены русские слова: «ле ний, не да ри те из ми лос ти мне вес ну Ва ших». Фортепиано играет аккорды в правой руке и более медленные ноты в левой руке.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия имеет три группы трезвучий (помечены '3') и одну группу тризвучия (помечена 'P 3'). Под ней расположены русские слова: «лет. У хо ди те ско ре е, ос та вай тесь ви ». Темп обозначен как «poco meno mosso». Фортепиано включает аккорды и более сложные нотные конструкции, включая пятый интервал (помечен '5') в правой руке.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия имеет пять групп трезвучий (помечены '3'). Под ней расположены русские слова: «день ем и му чи тель но прос то ска жи те мне». Темп обозначен как «p». Фортепиано играет аккорды в правой руке и более медленные ноты в левой руке.

«нет...» Вам де_вят_над_цать лет, у, Вас сво_я до_

pp

poco diminuendo

_ро_га, Вы мо_же_те сме_ять_ся и шу_

_тить, а мне воз_вра_та нет, я пе_ре_жил так мно_го,

и боль_но, боль_но мне в пос_лед_ний раз лю_бить.

mf